



参观指南 2026

新天鹅堡

菲森 · 起价 44€

<https://neuschwanstein.visit-tickets.com/zh/> · 快速通道门票与票价

历史与体验

起源与历史

童话国王的石头梦呓

GOOGLE 4.6 ★★★★★ 117 668 评价

TIQETS 3.9 ★★★★★☆ 96 评价

在19世纪中叶，巴伐利亚国王路德维希二世被现实政治的束缚所困扰，他渴望构建一个脱离尘世的梦幻王国。受童年时在霍亨施旺高城堡度过的夏天以及骑士传说的启发，他决定在菲森附近的一座岩石山脊上建造一座全新的堡垒。这不仅仅是一座建筑，更是他对中世纪浪漫主义和歌剧艺术的终极致敬，旨在成为一座“神圣且不可接近”的殿堂。

1868年5月13日，路德维希二世致信作曲家理查德·瓦格纳，详细描绘了他对新天鹅堡的愿景。他在信中引用了《唐豪瑟》和《罗恩格林》中的场景，计划将城堡内部装饰成这些歌剧的舞台布景。为了在这个陡峭的地基上动工，国王甚至下令炸毁了旧城堡的基础，将山体降低了八米，这一大胆的工程壮举为后来的宏伟建筑奠定了基础。

施工于1869年9月5日正式开始，由建筑师爱德华·里德尔和克里斯蒂安·扬克主导。工程规模惊人，仅1879年至1880年间就使用了来自萨尔茨堡的465吨大理石、40万块砖和600吨水泥。建筑风格融合了新罗马式和新哥特式元素，灵感分别源自图林根州的瓦尔堡和法国的皮埃尔丰城堡，创造出一种独特的历史主义浪漫风格。

然而，国王的梦想并未完全实现。1886年，路德维希二世去世后两年，城堡向公众开放时，许多房间仍未完工。尽管只有14个房间对游客开放，但这座未完工的杰作依然成为了德国最著名的地标，每年吸引超过一百万游客前来朝圣，见证这位“童话国王”留下的永恒遗产。

体 验

当您沿着蜿蜒的小径穿过森林，最终站在玛丽安桥或城堡脚下仰望时，那种超现实的震撼会瞬间击中您的心灵。白色的尖塔在阿尔卑斯山的背景下显得格外圣洁，仿佛从云雾中升起。这里的空气清冽，四周是深邃的山谷和古老的森林，时间似乎在这里静止，让您得以暂时忘却城市的喧嚣。

进入城堡内部后，狭窄而幽暗的走廊引导您走向辉煌的中心。光线透过彩色玻璃窗洒在精美的壁画和雕塑上，营造出一种神秘而庄严的氛围。虽然参观时间严格限制在30分钟，但这短暂的旅程足以让您沉浸在路德维希二世的梦境中，感受那份跨越百年的艺术激情与孤独。



准备您的参观

实用信息

地址 位于菲森附近。可通过霍亨施万高售票中心的接驳车或步行（15-20分钟）到达。城堡没有直接停车位。	开放时间 仅在窗口显示的固定时间进行参观。开放时间随季节变化；出发前请检查冬季条件（积雪）。
票价 门票仅在现场出售供当天使用。成人票价约为25€ + 音频导览。儿童根据年龄免费。	参观时长 导览时长严格为30分钟，涵盖14个房间。请预留至少3小时总时间，以应对排队、步行和多媒体表演。
照片 城堡内部严禁私人摄影。Vlogger需依赖外部景观（如Marienbrücke）来获取画面。	受众 非常适合情侣和成人。儿童须由成人陪同；背包和婴儿车在内部禁止使用，建议携带小尺寸包袋。

如何前往

交通与出行

	自驾 梅明根机场 (207 min) · Schwangau Neuschwanstein Castle (5 min)
	自行车 Memmingen机场 (285 min) · Schwangau Neuschwanstein Castle (5 min)
	步行 Schwangau Neuschwanstein Castle (8 min)

LOCALISATION

Où se trouve 新天鹅堡？



📍 Neuschwansteinstraße 20 — 87645 菲森

🌐 47°33.454' N, 10°44.988' E



组织

30分钟精华导览路线

入口大厅 (Niveau 0)

这是参观的起点，分为两个中殿。拱顶装饰着唤起瓦格纳歌剧《齐格飞》的绘画，地板铺设着梅特拉赫瓷砖。左侧走廊后方是仆人的居住区，通过双圆拱窗可以看到外部景色。这里的设计旨在营造一种从世俗世界过渡到神圣空间的仪式感。

王室生活区 (Niveaux 2-3)

这一层包含了国王的私人卧室和部分接待厅。虽然部分房间仍保留着裸露的砖墙结构，显示出未完工的状态，但已完成的区域展示了精致的木工和织物。这里体现了路德维希二世对舒适性与美学结合的追求，尽管他本人很少真正居住于此。

礼仪大厅 (Niveaux 3-4)

这是参观的高潮部分，包括王座厅和歌剧院包厢。王座厅装饰着拜占庭风格的马赛克和金色雕像，象征着君权神授；而歌剧院则拥有华丽的红色座椅和复杂的声学设计。这些房间集中展示了城堡最奢华的装饰艺术，是理解国王艺术抱负的关键。

无障碍设施

残障人士通道

通过电梯方便通行，轮椅需提前确认。

家庭

必须步行，室内禁止使用婴儿车，建议携带背带。

语音导览

法语, 英语, 西班牙语



必游景点

选择

必看的皇家奢华细节

01

Thronsaal

王座厅

这是城堡中最壮观的房间之一，位于第三层。天花板高达20米，装饰着拜占庭风格的马赛克图案和金色的天使雕像。中央的王座由白色大理石制成，周围环绕着象征正义与权力的狮子雕像。整个空间充满了宗教般的庄严感，旨在让人联想到神圣的君主统治。

💡 这个房间的设计灵感部分来自君士坦丁堡的圣索菲亚大教堂，体现了路德维希二世对东方基督教艺术的迷恋。

02

Opernloge

歌剧院包厢

这是一个半圆形的小剧场，专为观看瓦格纳的歌剧而设计。墙壁上覆盖着红色的天鹅绒，座椅排列紧凑，声学效果极佳。天花板上绘有神话场景，灯光柔和，营造出亲密而戏剧化的氛围。这里是路德维希二世梦想中举行私人演出的场所。

💡 尽管从未正式举办过演出，但这个包厢的布局完美契合了瓦格纳歌剧《帕西法尔》的场景需求。

03

Königszimmer

国王卧室

位于第二层的这间卧室展现了国王私生活的另一面。床铺巨大，装饰着繁复的木雕和丝绸帷幔，色彩以蓝色和金色为主，呼应了巴伐利亚的旗帜颜色。房间内的每一件家具都经过精心设计，既舒适又具有强烈的视觉冲击力，反映了国王对奢华生活的追求。

💡 据传，路德维希二世在这张床上度过了他生命中最后的几个夜晚，直到他被宣布精神失常并送入疗养院。

04

Rittersaal

天鹅骑士厅

这个大厅专门展示中世纪骑士传奇，特别是关于“施万高”（天鹅高地）的传说。墙壁上绘有骑士狩猎和战斗的场景，盔甲和武器陈列在壁龛中。这里的装饰风格更加粗犷，强调了英雄主义和冒险精神，与上层房间的精致形成对比。

💡 这里的壁画直接取材于当地的民间故事，讲述了天鹅骑士如何保护这片土地免受邪恶力量的侵害。

05

Sängersaal

音乐家之厅

这是向瓦格纳致敬的核心房间之一。墙壁上装饰着描绘《唐豪瑟》中瓦尔普吉斯之夜场景的壁画，色彩鲜艳且充满动感。房间中央有一个小型舞台，周围环绕着观众席，模拟了歌剧表演的环境。这里的每一个细节都在诉说着音乐与视觉艺术的融合。

💡 路德维希二世曾计划在这里邀请瓦格纳亲自指挥首演，但最终因国王去世而未实现。

06

Kapelle

小教堂

这是一间小巧而神圣的空间，装饰着精美的祭坛画和彩色玻璃窗。光线透过窗户洒在石质地板上，营造出宁静而冥想的氛围。这里是国王祈祷和沉思的地方，也是城堡中唯一保留完整宗教功能的空间。其简洁的设计与周围的华丽大厅形成了鲜明的对比。

💡 据说，路德维希二世每天早晨都会在这里进行简短的祈祷，寻求内心的平静和对艺术的启示。

07

Eingangshalle

入口大厅壁画

作为参观的第一站，这里的拱顶壁画描绘了瓦格纳歌剧《尼伯龙根的指环》中的场景。色彩深沉而富有质感，引导游客进入一个充满神话色彩的世界。地板上的瓷砖图案也经过精心设计，增强了空间的纵深感和神秘感。

💡 这些壁画是由著名画家根据瓦格纳的手稿创作的，旨在让访客在进入主要展厅前就沉浸在歌剧的氛围中。

08

Außenbereich

外部露台与阳台

虽然内部禁止拍照，但外部的露台和阳台提供了绝佳的观景角度。从这里可以俯瞰Pöllat峡谷和远处的阿尔卑斯山脉。建筑的白色立面在阳光下熠熠生辉，与新哥特式的尖塔共同构成了一幅经典的明信片画面。

💡 玛丽安桥是拍摄这一角度的最佳位置，尤其是在黄昏时分，城堡会被夕阳染成金黄色，宛如童话中的场景。

建议

避开人潮的实战攻略

TIMING

务必在霍亨施旺高售票中心开门时（通常是早上8:30或9:00，视季节而定）到达。旺季时，门票会在中午前售罄，越早排队越能确保获得上午的时段，此时光线最好且人流相对较少。

PARCOURS

参观路线是固定的，从入口大厅开始，依次经过各个楼层，最后从出口离开。请预留至少3小时总时间，包括排队、步行上山（15-20分钟）、30分钟导览以及下山时间。建议穿着舒适的鞋子，因为山路可能湿滑。

PAUSE

城堡内部没有餐厅。建议在出发前在Füssen或Hohenschwangau吃早餐，或携带轻食野餐。下山后可在Hohenschwangau售票中心附近的餐厅用餐，或者在阿尔普湖边的草地上休息。

AUDIOGUIDE

强烈建议租用语音导览（约€10-15），即使您不懂德语，英语或法语版本也能提供丰富的背景信息，帮助您理解瓦格纳典故和建筑细节。导览器需在入口处领取，并在结束时归还。

BILLET

门票仅在Hohenschwangau售票中心现场出售，无法提前在线预订。请携带现金或信用卡，并准备好身份证件（儿童免费政策依据年龄）。如果当天门票售罄，可考虑购买次日票或选择只参观外部和霍亨施旺高城堡。

PHOTO

城堡内部严禁私人摄影。最佳拍照地点是玛丽安桥（Marienbrücke），它悬挂在峡谷上方，提供城堡正面的全景视图。此外，从霍亨施旺高城堡的庭院也可以看到新天鹅堡的侧面美景。

ENFANTS

婴儿车禁止带入城堡内部，建议使用背带或轻便的背包。儿童必须全程步行，因此建议选择较短的时段以避免疲劳。由于导览时间短，幼儿通常不会感到太累，但需注意楼梯较多。

CONFORT

城堡内温度较低，建议穿一件薄外套。避免携带大背包或行李箱，因为它们会被拒绝入内或使用储物柜。斜挎包或小手提包是最理想的选择，方便通过狭窄的走廊。



常见问题

常见问题

我可以提前在线预订门票吗？

不，与其他城堡不同，这里没有常规的提前预订服务。门票仅在Hohenschwangau售票中心现场出售，且仅限当天使用。建议清晨尽早到达，以最大化获得入场时段的机会。

如果没有进入内部的门票，我可以做什么？

您完全可以享受景区而无需进入内部。前往Marienbrücke拍摄标志性照片，并参观邻近的Hohenschwangau城堡，它提供丰富的文化体验且在后勤上更易安排。

价格会随季节变化吗？

基础票价保持稳定，但语音导览费用可能略有波动。主要限制并非价格，而是可用性：旺季时，门票通常在中午前售罄，因此灵活的时间安排至关重要。

可以购买包含Hohenschwangau的组合票吗？

是的，如果时段匹配，窗口处提供此选项。这有助于优化您的时间，以便参观两座建筑。请注意区分这两个地点至关重要：Neuschwanstein是“迪士尼”风格的城堡，Hohenschwangau则是历史接待中心。

内部有哪些严格的规定？

禁止携带背包、婴儿车或大件物品。私人摄影也严格禁止。这些严格规定旨在保护脆弱的装饰，并确保狭窄走廊中的通行顺畅。

您知道吗？

趣闻与轶事

被炸毁的山丘

为了在陡峭的岩石上建造城堡，路德维希二世下令引爆炸药，将旧城堡的地基降低了8米。这一大胆的工程壮举不仅改变了地形，也为新建筑提供了稳固的基础，展示了国王为实现梦想不惜一切代价的决心。

未完成的梦想

尽管城堡于1886年向公众开放，但许多房间至今仍处于未完工状态。例如，二楼的部分房间仍保留着裸露的砖墙，这并非疏忽，而是反映了国王去世时工程的实际进度，也让游客得以窥见建筑背后的原始结构。

瓦格纳的直接致敬

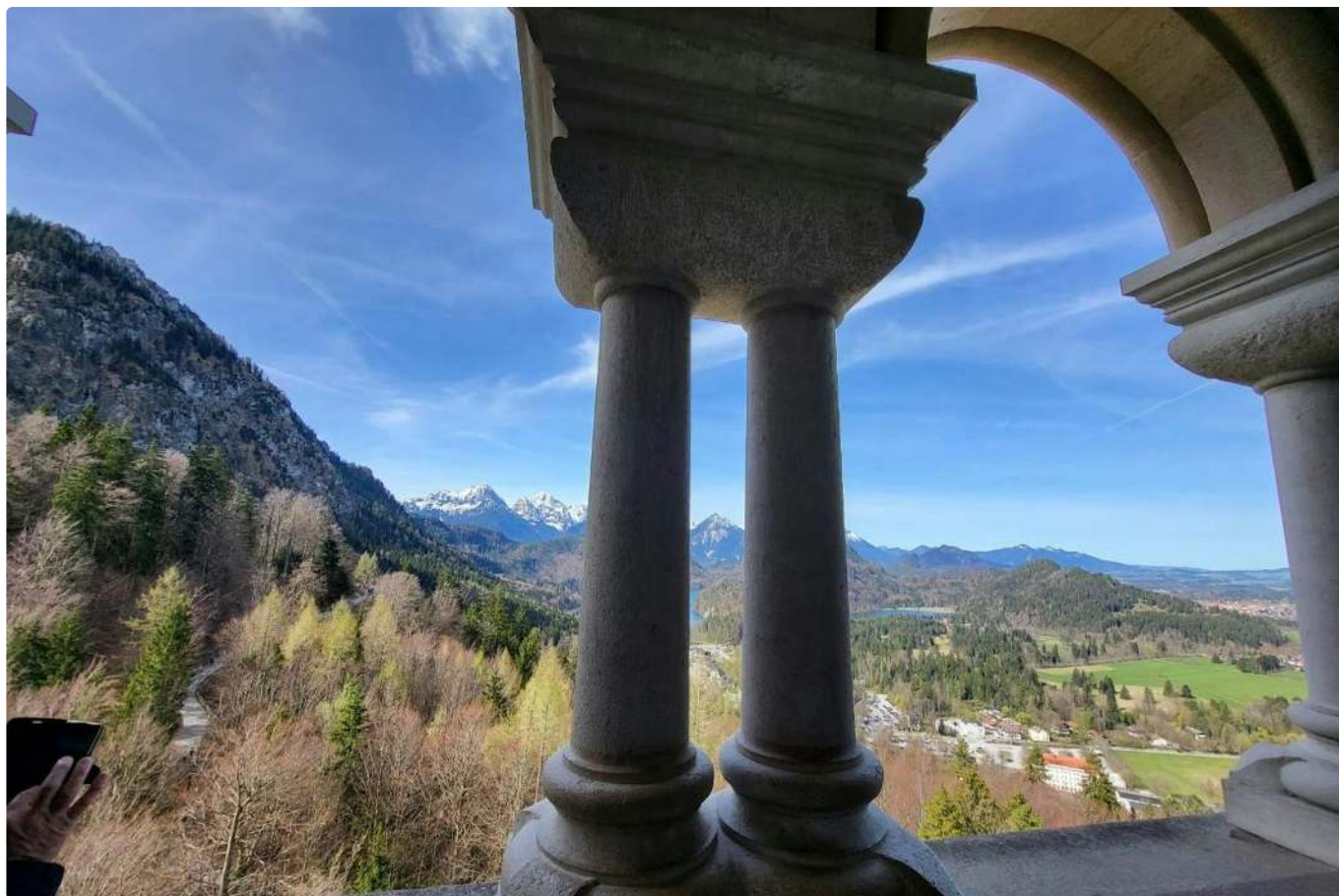
城堡内部的装饰大量引用了瓦格纳歌剧中的场景，如《唐豪瑟》和《罗恩格林》。路德维希二世在1868年的信件中明确表达了这一意图，希望将城堡变成一座活生生的歌剧舞台，使艺术与建筑融为一体。

多元的建筑灵感

新天鹅堡的风格并非单一，而是融合了新罗马式和新哥特式元素。前者源自图林根州的瓦尔堡，后者则受到法国皮埃尔丰城堡的影响。这种 eclecticism 的组合定义了建筑的浪漫主义架构，使其在欧洲城堡中独树一帜。

博物馆周边

游览完城堡后，不要急于下山。霍亨施旺高城堡就在不远处，它是路德维希二世的家庭宅邸，提供了俯瞰新天鹅堡的最佳视角，且后勤设施更完善。您可以步行至玛丽安桥，这座悬挂在峡谷上方的桥梁是拍摄城堡全景的经典机位，尤其在清晨雾气缭绕时最为迷人。若需用餐，建议返回售票中心附近的餐厅，或在阿尔普湖边享用野餐，享受宁静的湖畔时光。对于体力充沛的游客，还可以乘坐缆车前往泰格尔贝格山，欣赏加乌地区的全景视野。



离开新天鹅堡时，您带走的不仅是照片（如果允许的话），更是一种心灵的洗礼。这座城堡提醒我们，艺术可以超越现实，创造出一个永恒的避难所。无论您是第一次还是重访，这里总能激发您对浪漫主义的向往，让每一次驻足都成为一次深刻的文化体验。