



KIERROKSEN OPAS 2026

Neuschwansteinin linna

Füssen · Alkaen 44€

<https://neuschwanstein.visit-tickets.com/fi/> · Jonoa välttävät liput & hinnat



Historia & kokemus

ALKUPERÄ & HISTORIA

Ludvig II:n unelmien linna

GOOGLE **4.6** ★★★★★ 117 668 arvostelut

TIQETS **3.9** ★★★★★☆ 96 arvostelut

Neuschwansteinin linna ei ole pelkkä turistikohte, vaan **taiteellinen unelma**, jonka kuningas Ludvig II rakennutti vuosina 1869–1886. Linna kohoaa 200 metrin korkeuteen kalliolle lähellä Füsseniä, ja sen suunnittelu syntyi suoraan Ludvigin ihailusta Richard Wagneria kohtaan. Hän halusi linnan olevan 'digne temple' (arvoisa temppeli) Wagnerille, viitaten operoihin kuten Tannhäuser ja Lohengrin.

Rakentaminen vaati valtavaa työtä: Ludvig II sai räjäytettyä vuoren **8 metriä alaspäin**, jotta vanhojen linnojen pohja saatiin tasattua. Tämä massiivinen toimenpide mahdollisti nykyisen rakennuksen nostamisen. Rakennusmateriaaleina käytettiin muun muassa 465 tonnia Salzburgin marmoria vuosina 1879–1880, mikä korostaa kuninkaan arkkitehtonista visiota tästä 'uudesta sorsankalliosta'.

Linna yhdistää kaksi vaikutusta: Ranskan Pierrefonds-linnasta inspiroitunut **uusgotiikka** ja Thüringenin Wartburgista muistuttava uusromaani. Tämä ainutlaatuinen yhdistelmä tekee Neuschwansteinista historiallisen merkityksellisen rakennuksen. Se on myös esimerkki romanttisen ajan eklektisestä arkkitehtuurista, joka heijastaa 1800-luvun taiteellista heräämistä.

Vaikka Ludvig II asettui linnaan vuonna 1884, se avattiin julkisesti vasta vuonna 1886, kaksi vuotta hänen kuolemansa jälkeen. Työt eivät olleet vielä valmiit, joten vierailijat näkevät keskeneräisiä huoneita. Tämä selittää, miksi joissakin osissa seinät ovat vielä paljaita tiiliä, ja antaa linnalle autenttisen, elävän tunnelman.

KOKEMUS

Kun astut Neuschwansteinin portista, et tule vain linnaan, vaan **aikamatkalle**. Kapeat käytävät ja korkeat holvit vievät sinut takaisin 1800-luvun Baijeriin, missä jokainen yksityiskohta on harkittu Wagnerin operoiden hengessä. Valo, joka laskeutuu ikkunoiden läpi, luo dramaattisen tunnelman, joka saa sydämen lyömään nopeammin.

Kierros kestää tasan 30 minuuttia ja kattaa 14 huonetta, mutta kokemus on paljon syvempi kuin mitä ajallisesti mitataan. Jokaisessa huoneessa on tarina, joka odottaa tulkitsijaansa. Ääniohjelman avulla ymmärrät paremmin Ludvig II:n psykologista kontekstia ja wagnerilaisia viitteitä, jotka throughputtavat koko rakennuksen. Kokemus on sekä visuaalinen että emotionaalinen matka.



VALMISTAUDU VIERAILUUN

Käytännön tiedot

OSOITE

Sijaitsee lähellä Füssenia. Pääsy shuttle-bussilla Ticket Center Hohenschwangau:sta tai kävellen (15-20 min). Ei suoraa pysäköintiä linnalla.

AVOINNAOLOAJAT

Kierrokset vain tiskeessä ilmoitetuissa kiinteissä ajankohdissa. Aikataulut vaihtelevat kausien mukaan; tarkista talvisääolosuhteet (lumi) ennen lähtöä.

HINTA

Liput myydään ainoastaan paikan päälle samana päivänä. Budjetoi noin 25€ aikuiselle + ääniohjelma. Lapset ilmaiseksi iän mukaan.

KIERROKSEN KESTO

Ohjaava kierros kestää tasan 30 minuuttia ja kattaa 14 huonetta. Suunnittele vähintään 3 tuntia yhteensä jonottamiseen, kävelyyn ja multivision-esitykseen.

KUVAT

Yksityinen valokuvaus on linnassa sisällä kielletty täysin. Vloggaajien tulee luottaa ulkokuvauksiin, kuten Marienbrücke-sillan näkymään, kuvansa tekemiseen.

KOHDERYHMÄ

Ihanteellinen pariskunnille ja aikuisille. Lasten tulee olla mukana; selkäkkäset ja lastenvaunut ovat kiellettyjä sisällä, suosikaksi pienet koot.

MITEN PÄÄSET PERILLE

Saavutettavuus & kulkuyhteydet



Auto

Memmingenin lentoasema (207 min) · Schwangau Neuschwanstein Castle (5 min)



Pyörä

Memmingenin lentoasema (285 min) · Schwangau Neuschwanstein Castle (5 min)



Jalkaisin

Schwangau Neuschwanstein Castle (8 min)

LOCALISATION

Où se trouve Neuschwansteinin linna ?



Neuschwansteinstraße 20 — 87645 Füssen

47°33.454' N, 10°44.988' E



JÄRJESTELYT

Miten vierailu järjestetään

Nivo 0 (Pääsisäänkäynti)

Tässä nivoilla on hall d'entrée, joka on jaettu kahteen nefaan. Holvit on koristeltu maalauksilla, jotka viittaavat Richard Wagnerin Siegfried-operaatioon. Lattia on peitetty Mettlach-kiiltotiileillä, jotka antavat tilalle klassisen ilmeen. Vasemmalla puolella löytyy palvelushenkilökunnan alue, joka on suljettu yleisöltä.

Nivo 2 (Asuinhuoneet)

Toisen kerroksen huoneet ovat edelleen paljaita tiiliä, koska ne eivät koskaan valmistuneet. Näitä huoneita ei sisällytetä ohjatulle kierrokselle, mutta ne antavat käsityksen linnan alkuperäisestä suunnitelmasta. Tämä nivo korostaa linnan keskeneräistä tilaa, joka on osa sen historiaa.

Nivo 3-4 (Apparatihuoneet)

Kolmannen ja neljännen kerroksen appartimenttihuoneet olivat lähes valmiina vuonna 1886. Tässä nivoilla on tronisali, joka on koristeltu bysanttilaisilla ja gotillisilla elementeillä. Huoneet sisältävät Wagnerin operoihin liittyviä freskoja ja taideteoksia, jotka luovat dramaattisen ja taiteellisen tunnelman.

SAAVUTETTAVUUS



Esteetön pääsy

Helppo pääsy hisseillä, pyörätuolille vaaditaan vahvistus.



Perheet

Kävely pakollista, lastenrattaat kielletty sisällä, suositellaan vauvankantajaa.



Ääniohje

Ranska, Englanti, Espanja



Ehdottomasti nähtävää

VALINTA

Kokonaisuus, joka ottaa henken

01

Salle du trône

Tronisali

Tronisali on linnan keskipiste, jossa yhdistyvät **bysanttilaiset** ja gotilliset elementit. Holvit on koristeltu maalauksilla, jotka esittävät pyhiä kuninkaita. Tämä huone on erityisen tärkeä, koska se heijastaa Ludvig II:n halua olla jumalallinen hallitsija.

💡 Huoneen koristeluissa on viitteitä Wagnerin operoihin, mikä tekee siitä taiteellisen mestariteetin.

02

Chambre à coucher

Ludvig II:n makuuhuone

Makuuhuone on intiimi ja henkilökohtainen tila, joka kertoo kuninkaan elämäntavasta. Huone on koristeltu **romanttisilla** motiiveilla, jotka viittaavat mytologiaan ja taiteeseen. Se on yksi niistä huoneista, jotka ovat säilytetty yleisölle.

💡 Ludvig II vietti tässä huoneessa paljon aikaa meditoimalla ja lukemalla.

03

Salon de Wagner

Wagnerin olohuone

Tämä huone on omistettu Richard Wagnerille, ja sen sisustus viittaa suoraan hänen operoihinsa. Freskot esittävät **Tannhäuseria** ja muita Wagnerin teoksia. Huone on suunniteltu niin, että se muistuttaa Wagnerin musiikin maailmaa.

💡 Ludvig II suunnitteli tämän huoneen suoraan Wagnerin kanssa, mikä tekee siitä ainutlaatuisen.

04

Chapelle

Chapelle

Linna sisältää chapellen, joka on suunniteltu uskonnolliseksi tilaksi. Holvit on koristeltu **pyhiin** liittyvillä maalauksilla, jotka luovat hiljaisen ja meditatiivisen tunnelman. Tämä huone on yksi niistä, jotka ovat säilytetty yleisölle.

💡 Chapelle oli Ludvig II:n suosikki paikka rukoilla ja meditoimaan.

05

Hall d'entrée

Siegfried-holvi

Pääsisäänkäynnin holvi on koristeltu maalauksilla, jotka viittaavat Wagnerin **Siegfried**-operaatioon. Tämä tila on ensimmäinen, jonka vierailijat näkevät, ja se asettaa sävyn koko vierailulle. Maalaukset ovat detaljipitoisia ja värikkäitä.

💡 Maalaukset tehtiin alun perin 1800-luvun lopulla, ja ne ovat säilyneet erinomaisesti.

06

Salle des couronnes

Kruununhuone

Tämä huone on nimetty kruunujen mukaan, ja sen sisustus on **kuninkaallinen** ja majesteettinen. Se on yksi niistä huoneista, jotka ovat säilytetty yleisölle, ja se heijastaa Ludvig II:n kuninkaallista asemaa. Huone on koristeltu kullatuilla elementeillä.

💡 Kruununhuone oli tarkoitus käyttää seremonioihin, mutta Ludvig II ei koskaan käyttänyt sitä.

07

Cuisine

Keittiö

Linna sisältää keittiön, joka on varustettu **historiallisella** kalustuksella. Tämä huone antaa käsityksen siitä, miten ruokia valmistettiin 1800-luvulla. Keittiö on yksi niistä huoneista, jotka ovat säilytetty yleisölle, ja se on mielenkiintoinen yksityiskohta linnan arjesta.

💡 Keittiössä on edelleen alkuperäinen liesi, jota käytettiin ruoanvalmistukseen.

08

Terrasse extérieure

Ulkoterassi

Linna tarjoaa ulkoterassin, josta avautuu **panoraamanäkymä** Allgäu-seudulle. Tämä on ihanteellinen paikka ottaa kuvia ja ihailla maisemia. Terassista näkee myös Hohenschwangau-linnan ja ympäröivät vuoret.

💡 Terassilta näkee myös Marienbrücke-sillan, joka on yksi linnan tunnetuimmista kuvista.

VINKKEJÄ

Vinkit sujuvaksi ja unohtumattomaksi käynniksi

TIMING

Saavu Ticket Centeriin heti aukiolojen alussa maksimoidaksesi mahdollisuutesi saada vierailuaika. Korkeakaudella liput loppuvat nopeasti, joten varhainen saapuminen on kriittistä.

BILLET

Liput myydään ainoastaan paikan päälle samana päivänä. Budjetoi noin 25€ aikuiselle + ääniohjelma. Lapset ilmaiseksi iän mukaan. Tarkista aina päivittäiset aikataulut ennen lähtöä.

PARCOURS

Suunnittele vähintään 3 tuntia yhteensä jonottamiseen, kävelyn ja multivision-esitykseen. Kävelymatka vastaanottokeskuksesta linnaan kestää noin 20 minuuttia, joten varmista, että sinulla on mukavat kengät.

PHOTO

Yksityinen valokuvaus on linnassa sisällä kielletty täysin. Vloggaajien tulee luottaa ulkokuvauksiin, kuten Marienbrücke-sillan näkymään, kuvansa tekoon. Ulkona voit ottaa vapaasti kuvia.

PAUSE

Linnan sisällä ei ole ravintolaa. Muista ottaa kevyt piknik syötäväksi parkkipaikan lähelle tai Hohenschwangauun, koska ravintolavaihtoehdot paikan päällä ovat rajallisia ja usein täynnä.

ENFANTS

lhanteellinen pariskunnille ja aikuisille. Lasten tulee olla mukana; selkääkäset ja lastenvaunut ovat kiellettyjä sisällä, suosikaksi pienet koot. Käytä vauvankantajaa, jos viedät vauvan.

AUDIOGUIDE

Ääniohjelma on välttämätön. Vaikka vierailu on ohjattu englanniksi, franski ääniohjelma on erittäin suositeltava syventämään Ludwig II:n psykologista kontekstia. Se auttaa ymmärtämään wagnerilaiset viitteet.

CONFORT

Selkäpusseja, lastenvaunuja ja suuria esineitä ei saa tuoda linnaan. Käytä olkahihnalaukku tai pieni käsilaukku helpottaaksesi kapeiden käytävien läpäisyä. Jätä tilavat tavarat Hohenschwangau Ticket Centerissä oleviin kaappeihin.



USEIN KYSYTYT KYSYMYKSET

UKK

Voinko varata lipun etukäteen verkossa?

Ei, toisin kuin monissa muissa linnoissa, perinteistä ennakkovarautusta ei ole. Liput myydään vain paikan päällä Hohenschwangau Ticket Centerissä samaa päivää varten. Tule aamulla aikaisin maksimoidaksesi mahdollisuutesi

Mitä tehdä, jos minulla ei ole lippua sisälle?

Voit nauttia alueesta ilman sisäänmenoa. Mene Marienbrücke-sillalle ikonisen kuvan ottamiseen ja käy vieressä sijaitsevassa Hohenschwangau-linnassa, joka tarjoaa rikkaan kulttuurilaisen vaihtoehdon ja on logistisesti hel

Onko hintaan kausieroa?

Perushinta pysyy vakiona, mutta äänisopimuksen lisämaksut voivat vaihdella hieman. Päärajoitus ei ole hinta vaan saatavuus: korkeakaudella liput loppuvat usein ennen keskipäivää, mikä tekee ajallisesta joustamisesta vält

Voiko ostaa yhdistelmälipun Hohenschwangauun?

Kyllä, tämä vaihtoehto on tarjolla lipputiskillä, jos ajat vastaavat. Se optimoi aikasi käymällä molemmissa rakennuksissa. Huomioi, että kahden paikan ero on ratkaiseva: Neuschwanstein on 'Disney'-linna, Hohenschwangau h

Mitkä ovat tiukat säännöt sisällä?

Selkäkkästen, lastenvaunujen tai tilavien esineiden kantaminen on kielletty. Yksityinen valokuvaus on myös kielletty täysin. Nämä tiukat säännöt suojaavat hauraita sisustusdetaljeita ja sujuvoittavat liikkumista kapeissa

TIESITKÖ?

Anekdootteja & kuriositeetteja

Wagnerin temppeli

Ludwig II suunnitteli linnan suorana kunnianosoituksena Richard Wagnerille, viitaten Tannhäuseriin ja Lohengriiniin 13. toukokuuta 1868 päivättyssä kirjeessään. Tämä taiteellinen visio tekee linnasta ainutlaatuisen.

Räjäytetty vuori

Alentamaan vanhojen linnojen pohjaa 8 metraa, Ludwig II räjäytti kallion ennen ensimmäisen kivien asettamista. Tämä massiivinen toimenpide mahdollisti nykyisen rakennuksen nostamisen.

Marmoria ja tiiliä

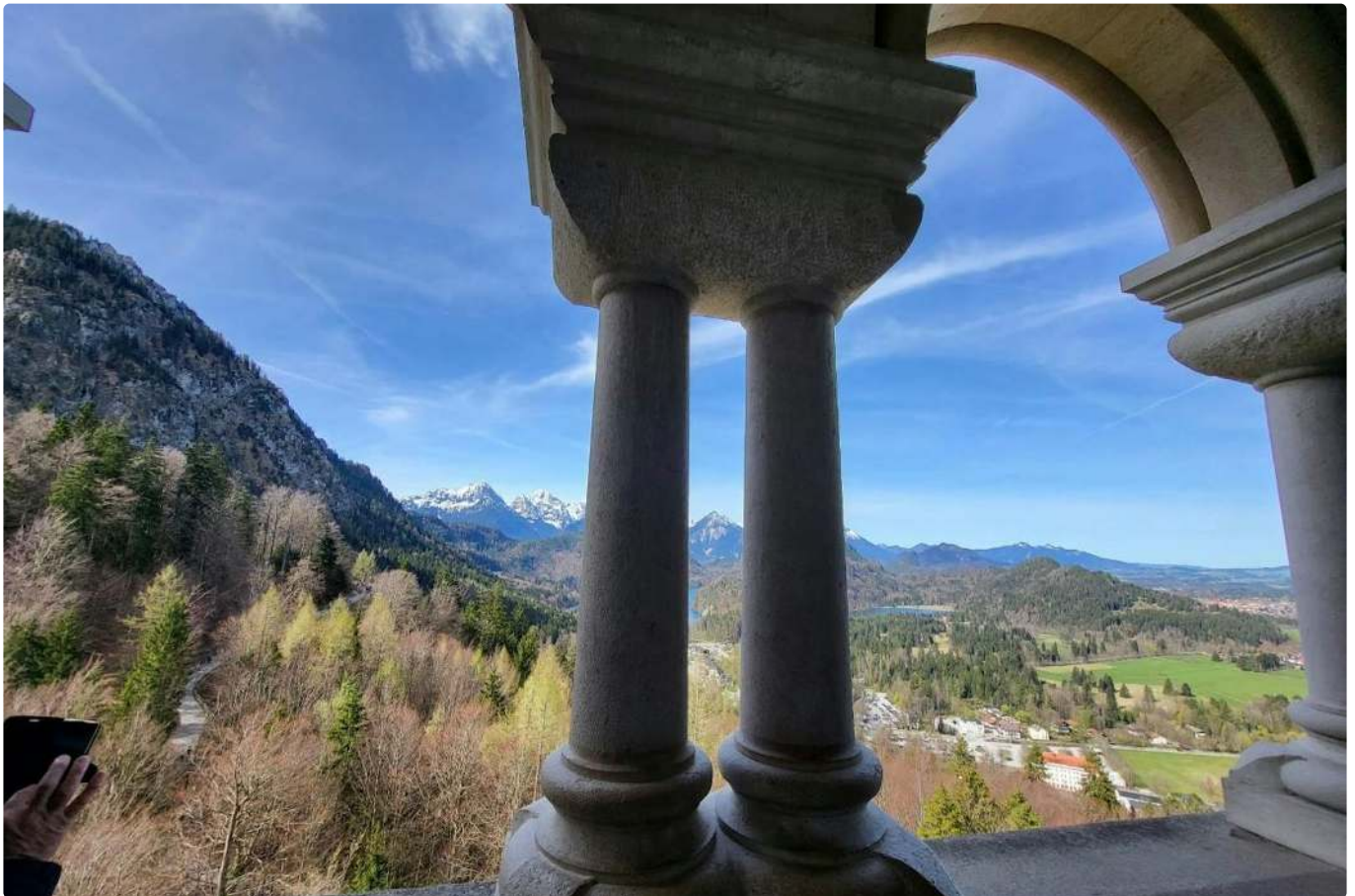
Rakentaminen vaati valtavia määriä materiaaleja, erityisesti 465 tonnia Salzburgin marmoria vuosina 1879–1880. Tämä yksityiskohta kuvaa kuninkaan arkkitehtonista visiota tästä 'uudess' sorsankalliosta.

Liian varhainen avaus

Linna avattiin julkisesti vuonna 1886, kaksi vuotta Ludwigin kuoleman jälkeen, vaikka työt eivät vielä olleet valmiit. Näet siis keskeneräisiä huoneita, mikä selittää sen, miksi joissakin osissa seinät ovat paljaita tiiliä.

MUSEON LÄHELLÄ

Füssen ja Hohenschwangau tarjoavat paljon enemmän kuin vain Neuschwansteinin. **Hohenschwangau-linna** on lähimmäs sijaitseva kohde, joka toimii päälogistisena vastaanottopisteenä ja tarjoaa upean näkymän Neuschwansteiniin. Sen historia juontaa juurensa Ludvig II:n perheeseen, ja siellä voit oppia lisää kuninkaallisen perheen elämäntavasta. **Marienbrücke-silta** on välttämätön kuvauspiste, joka roikkuu kurven yläpuolella ja tarjoaa ikonisen näkymän linnalle. Jos kaipaat rauhaa, **Alpsee-järvi** on täydellinen lounaspauhan paikka fyysisen ponnistelun jälkeen. Nämä kohteet luovat yhtenäisen Allgäu-kokemuksen, joka rikastuttaa vierailuasi.



Neuschwanstein ei ole vain linna; se on **elävä legenda**, joka kiehtoo miljoonia ihmisiä vuosittain. Kun jätät sen takana, viet mukanaan paitsi muistoja, myös tunnetta siitä, kuinka yksi mies voi muuttaa maantieteen ja kulttuurin. Suosittelen ehdottomasti varaamaan aikaa myös Marienbrücke-sillalle, jossa näet linnan kauneimman kulman. Tämä on kokemus, joka jää mieleen ikuisesti.